

**MATERIAS OPTATIVAS**

# **2º DE BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**



<http://www.iesjuanantoniocastro.es/index.php/oferta-formativa/bachillerato/2-de-bachillerato-de-humanidades-y-ciencias-sociales>

# GEOGRAFÍA

## ¿QUÉ SE ESTUDIA?

En esta materia se estudian unos temas iniciales de Geografía física: geomorfología, climatología, suelos, etc. El resto de los temas son sobre población, geografía urbana y sobre todo geografía económica y descriptiva de España.

Sobre todo en los temas económicos se relaciona directamente los diferentes sectores productivos españoles, con la Unión Europea y con el resto del mundo.

Es una asignatura muy asequible como optativa, con un carácter muy práctico, ya que se realizan muchas prácticas relacionadas con cada uno de los diferentes temas y cuyo peso es importante en la nota de evaluación.

## UTILIDAD:

Desde el departamento de Geografía e Historia nos hemos dado cuenta que pueden ser unas optativas muy adecuadas también para el bachillerato de Ciencias por diversos motivos. El primero de ellos por cultura general relacionada con nuestro país.

Pero además hay Grados donde la geografía física y la económica están presentes como asignaturas obligatorias, sobre todo los relacionados con Ingenierías medioambientales, climatología, caminos, ciencias de la economía, etc.

# HISTORIA DEL ARTE

## ¿QUÉ SE ESTUDIA?

Esta materia nos pone en contacto con el mundo del Arte en general y por supuesto de España. Se estudia un recorrido por el mundo del Arte desde la prehistoria hasta nuestros días.

Se trata de una amplia visión de las características generales de la Arquitectura, la Escultura y la Pintura a través de la historia. Conociendo las obras y los autores de mayor renombre de todos los tiempos.

## UTILIDAD:

Desde el departamento de Geografía e Historia nos hemos dado cuenta que pueden ser unas optativas muy adecuadas también para el bachillerato de Ciencias por diversos motivos. El primero de ellos por cultura general relacionada con el mundo artístico.

Pero además es una asignatura obligatoria en Grados como arquitectura, interiorismo, decoración, diseño gráfico, aparejador, etc. ya que los elementos artísticos son imprescindibles en estas profesiones.

# FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

## ¿Qué se estudia?

El objetivo de esta materia es presentar de una forma general las funciones de carácter administrativo y de gestión que se realizan en una empresa y que se presentan agrupadas en una serie de procesos de trabajo. Sus contenidos son los siguientes:

- a) Creación de una empresa, trámites ante distintos organismos, formas jurídicas (sociedad limitada, anónima...).
- b) Elaboración de un proyecto de empresa.
- c) Contabilidad de las operaciones básicas: compras y ventas, gastos de personal, inversiones (No son matemáticas, son reglas para presentar los datos económicos de una empresa).
- d) Impuestos: cómo realizar declaraciones sencillas de IVA, y conceptos básicos del Impuesto sobre la Renta y del Impuesto sobre Sociedades
- e) Departamento de recursos humanos: interpretar nóminas y contratos laborales.
- f) Cómo hacer un plan de marketing: promoción, publicidad, localización, relaciones públicas, etc.
- g) El proceso de compra-venta: búsqueda y selección de proveedores, elaboración de facturas y albaranes, cartas comerciales...
- h) Tesorería y financiación: cálculo de amortización de préstamos.
- i) La innovación empresarial y su relevancia.

## UTILIDAD

- a) Es interesante para todos aquellos alumnos que quieran tener una visión de la realidad empresarial en la que, sin duda, desarrollarán su actividad laboral, sea cual sea su cometido dentro de aquella.
- b) Resulta muy aconsejable para aquellos alumnos que quieran estudiar carreras como Administración de Empresas, Ciencias Económicas o Módulos de grado Superior como: Secretariado, Administración y Finanzas y Gestión Comercial. Útil para otras carreras como Derecho, Periodismo, Ciencias Políticas, y también para algunas ingenierías en las que hay alguna asignatura relacionada con la administración de empresas.

Para los alumnos que cursan la materia Economía de la Empresa, es muy recomendable, ya que muchos de sus contenidos suponen un complemento práctico a los de dicha asignatura, lo que supone un evidente refuerzo en la preparación de los alumnos que acudan a las EvAU por Economía de la Empresa.

# ECONOMÍA DE LA EMPRESA

## ¿Qué se estudia?

Los contenidos que desarrolla esta materia son:

- Clases de empresas: Sociedad Anónima, Sociedad Limitada, etc. Diferencias y trámites de constitución. PYMES, Multinacional.
- La función de dirección en la empresa y la gestión del personal, teorías sobre los estilos de mando.
- Gestión de inventarios y almacenes.
- Control de la productividad y los costes en la empresa. I+D+i,
- El marketing, la publicidad, y la distribución, cómo atraer a los consumidores.
- Métodos de selección de inversiones empresariales. Recursos financieros de la empresa.
- El Plan General Contable, cómo interpretar un balance de una empresa para saber si su situación es solvente o va a problemas financieros.

**Destacar que hay mucha parte práctica: problemas y ejercicios. No hace falta conocimientos previos. No hay que tener aprobada la materia de Economía de 1º Bachillerato para cursar esta, ya que los contenidos son diferentes.**

## UTILIDAD:

a) Hay que señalar que además de en las carreras de Ciencias Económicas y Administración de Empresas, hay otras que tienen alguna asignatura de Economía como: Turismo, Derecho, Periodismo, Ciencias Políticas, Historia, y también en algunas ingenierías.

b) Ciclos Formativos de Grado Superior relacionados: Servicios al Consumidor, Gestión del Transporte, Gestión Comercial y Marketing, Comercio Internacional, Secretariado y Administración y Finanzas.

## 2ª LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

### ¿Qué se estudia?

- En la optativa de Francés te enseñamos a desenvolverte en un 2º idioma, a manejarte en las situaciones de comunicación más habituales. Se realizan muchas prácticas orales relacionadas con la vida cotidiana.
- El francés es una lengua fácil de aprender.  
Tiene mucho vocabulario parecido al español.
- Hacemos un intercambio con La Côte Saint André, cerca de Lyon.
- Se está estudiando la posibilidad de que los alumnos de Francés puedan examinarse en el instituto para obtener los certificados A1, A2, B1 y B2.
- El Francés es una optativa que tiene continuidad desde 1º de E.S.O. hasta 2º de Bto y te puedes presentar a la EVAU por Francés y también para subir nota.

### UTILIDAD

- Aprender una única lengua no basta

Un alumno que habla varias lenguas multiplica sus oportunidades en el mercado laboral, en su propio país y a escala internacional. Es una ventaja para encontrar un empleo.

Para el acceso a los puestos de trabajo más importantes es necesario el conocimiento de varias lenguas y, el Francés, es una de las más solicitadas: Secretariado, Administración, Turismo y Hostelería, Traducción e Interpretación, Diplomacia, Funcionariado Internacional, etc.

- Hablar francés permite realizar estudios en Francia, donde es mucho más barato.
- Para viajar  
Con algunas nociones de francés, resulta mucho más agradable viajar a países donde se habla francés.

# **MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II**

## **¿Qué se estudia?**

En bachillerato el temario de Matemáticas y Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales es bastante parecido. Las diferencias entre las dos son:

En Matemáticas I se ven números complejos y trigonometría.

En Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I se ve matemática financiera y se profundiza más en Estadística y Probabilidad.

## **UTILIDAD**

En ambos casos dependerá de los estudios posteriores a realizar.

# HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

## ¿Qué se estudia?

La materia de **Historia de la Filosofía** permite volver a presentar al alumno, desde un punto de vista temporal, **lo que ha estudiado en 4º y 1º de Bachillerato** y es la mejor invitación al **pensamiento crítico**.

La materia se estructura en **cuatro bloques** que desarrollan los contenidos por periodos históricos.

Así el **bloque 1 presenta la Filosofía Griega**. **Platón y Aristóteles** son los autores principales y termina con un análisis de las éticas helenísticas más importantes.

El **bloque 2** está reservado a la **Filosofía Medieval**. Basándonos en el pensamiento **de San Agustín, Tomás de Aquino y Ockham**.

El **bloque 3 trata la Filosofía Moderna**. **Descartes, Hume y Kant** entre otros son los filósofos a los que se dedicará más tiempo.

El **bloque 4 aborda la Filosofía Contemporánea**. En este bloque final la materia aborda lo más destacado del pensamiento dialéctico, especialmente la obra de **Marx, Nietzsche, Ortega y Gasset y Habermas**. Termina el curso con un análisis de lo más destacado del pensamiento postmoderno.

## UTILIDAD

Al ser una materia de la que los alumnos **se pueden examinar en la EVAU** los exámenes serán una preparación de esta. Siempre con un **comentario de texto, preguntas tipo test y panorámica de la época**.

Es una materia indicada para los alumnos de Humanidades y Ciencias Sociales pues puede **ponderar para la nota de corte** en carreras afines, lo que no quita que pueda interesar a los alumnos de Ciencias

# PSICOLOGÍA

## ¿Qué se estudia?

La **Psicología** es la ciencia que estudia el **comportamiento humano** y **ayuda a cualquier persona a conocerse más y mejor** a sí misma.

El **conocimiento psicológico** tiene como objetivo comprender el **comportamiento humano**, la **personalidad**, el **carácter**, las **emociones**, la **conciencia** y la **inconsciencia**.

Los contenidos de esta materia se organizan en **seis bloques**:

**El bloque primero es una aproximación a la Psicología moderna** Trata de sus **métodos**, las principales **escuelas** de psicología, sus **aplicaciones** como: **la psicología clínica**, la psicología **del trabajo** y la psicología orientada a la **educación**, entre otras.

**El bloque segundo** es un estudio del funcionamiento de los sistemas neurológicos y endocrinos **que repercuten en los fenómenos psíquicos**

**El bloque tres** estudia los procesos cognitivos básicos: **percepción, atención y memoria**

**En el bloque cuatro** se estudiarán: la estructura y funcionamiento de los procesos cognitivos superiores **aprendizaje, inteligencia y pensamiento**.

**El bloque cinco** aborda la vida emocional: **la motivación** y la **afectividad** y la **formación de la personalidad**. Se incluyen además algunas nociones sobre **psicopatologías** (enfermedades mentales).

Finalmente, **el bloque seis** estudia **la psicología social** y la **problemática** de las relaciones entre **nuestro yo y el entorno**.

## UTILIDAD

Al ser una optativa **sin examen de EVAU**, esta materia se tratará de manera **práctica**. Además de un examen teórico por evaluación, se realizarán **test de cociente de inteligencia**, inteligencia **emocional** o de **personalidad**, visionado de películas y actividades

**NO es necesario tener CONOCIMIENTOS PREVIOS y su UTILIDAD es clara**

## 2ª LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

### ¿Qué se estudia?

El currículo se estructura en torno a actividades de lengua, comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos.

Inglés es una materia obligatoria en toda la etapa de Bachillerato, sin embargo el alumnado que cursa Bachibach, al tener que cursar francés de forma obligatoria, las optativas de inglés les permiten continuar con inglés.

Dado el carácter optativo de la Segunda Lengua Extranjera el enfoque metodológico desempeña un papel fundamental. Debe favorecer la capacidad del estudiante de aprender por sí mismo y afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

### UTILIDAD

El hecho de cursar esta materia optativa es una garantía de conseguir un alto nivel de inglés, y sin duda **ayudará al alumno a conseguir un nivel B2** de inglés en las pruebas de certificación oficial a las que pudiera optar.

# HISTORIA DE LA MÚSICA Y LA DANZA

## ¿Qué se estudia?

Se deduce de su nombre que es una ampliación de la materia estudiada durante el segundo ciclo de la secundaria obligatoria. Se profundizará en la Historia de la Música desde la Antigüedad hasta nuestros días pasando por todos los tipos de estilos, géneros y formas musicales, apoyándonos en medios audiovisuales: vídeos divulgativos, películas, conciertos y todo lo necesario para un estudio adecuado de la materia.

## UTILIDAD

Es Cultura con mayúsculas, profundizar en la historia de la música es profundizar en la historia del hombre y la expresión de sus sentimientos a través de ella.

# TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II

## ¿Qué se estudia?

- ▶ Publicación y difusión de contenidos.
- ▶ Seguridad.
- ▶ Programación

## UTILIDAD

En la actualidad vivimos una revolución permanente fácilmente observable en todos los ámbitos de nuestra vida: manejamos información y dispositivos tecnológicos para realizar cualquier tarea cotidiana. La forma en la que vivimos y trabajamos ha cambiado profundamente y han surgido un conjunto de nuevas capacidades y habilidades necesarias para desarrollarse e integrarse en la vida adulta, en una sociedad hiperconectada y en un constante cambio.

La asignatura de TIC prepara al alumnado para desenvolverse en un marco adaptativo; más allá de una simple alfabetización digital centrada en el manejo de herramientas que quedarán obsoletas en un corto plazo de tiempo, es necesario dotar de los conocimientos, destrezas y aptitudes para facilitar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, de forma que pueda adaptarse con versatilidad a las demandas que surjan en este campo.

Día a día aparecen nuevos dispositivos electrónicos que crean, almacenan, procesan y transmiten información en tiempo real y permiten al usuario estar conectado y controlar en modo remoto diversos dispositivos en el hogar o el trabajo, creando un escenario muy diferente al hasta ahora conocido. Es imprescindible educar en el uso de herramientas que faciliten la interacción de los alumnos con su entorno, así como en los límites éticos y legales que implica su uso. Por otro lado, los alumnos han de ser capaces de integrar y vincular estos aprendizajes con otros del resto de asignaturas, dando coherencia y potenciando el dominio de los mismos.

Un aspecto importante que se aborda en la materia es el de proporcionar al alumno las herramientas y conocimientos necesarios para la creación de materiales informáticos en forma de programas y aplicaciones tanto para ordenadores como dispositivos móviles.

En Bachillerato, la materia debe proponer la consolidación de una serie de aspectos tecnológicos indispensables tanto para la incorporación a la vida profesional como para proseguir estudios superiores de cualquier ámbito.

# IMAGEN Y SONIDO

## ¿QUÉ SE ESTUDIA?

**Bloque 1:** Elementos del lenguaje audiovisual: movimientos de cámara, encuadre, composición, iluminación. Plano y secuencia. Montaje cinematográfico expresivo.

**Bloque 2:** Análisis de situaciones audiovisuales. Metáforas visuales y sonoras.

**Bloque 3.** Elaboración de guiones, el story board. Fases de producción audiovisual. Guión autodescriptivo. Relación con la expresividad, sonidos y banda sonora.

**Bloque 4.** Captación de imágenes fotográficas y de vídeo. El ojo humano y la cámara fotográfica. Tipos de fuentes de luz y posicionamiento. Almacenaje de documentación fotográfica y videográfica. Tipos de formatos.

**Bloque 5.** Tratamiento digital de imágenes. formatos, unidades, tamaño, resolución, modos de color. Programas de edición digital de fotografía. Programas de edición de vídeo. Rótulos, gráficos, transiciones, sonido, subtítulos. Animación. Fases de la producción audiovisual.

**Bloque 6.** Cualidades técnicas del equipamiento de sonido y de los proyectos multimedia. Analogía entre el oído y la electro-acústica. Historia del registro sonoro. Electro acústica. Micrófonos: tipos y usos. Configuraciones de equipamiento de audio en grabaciones de sonido. Formatos de audio. Programas de edición de audio.

### Práctica:

Remakes de secuencias cortas de películas clásicas. Fotografía de retrato con iluminación expresiva. Retoque digital de imágenes, corrección. Técnica de Stop Motion. Creación de documentales con temas sociales, temas a desarrollar en los guiones. Edición de audiovisuales con programas semi profesionales. Creación de sonidos ambiente y música con herramientas digitales. Uso del chroma Key.

## UTILIDAD

Tanto si piensas dirigir tus estudios hacia una profesión específica sobre la producción audiovisual como si no, ya sabes que hoy en día muchos tendréis que difundir vuestro trabajo por las redes sociales.

Producir un vídeo que muestre la calidad de vuestro producto tiene que estar acorde al lenguaje audiovisual profesional que se respira en los medios. Si tu vídeo carece de unos mínimos de calidad también parecerá que tu mensaje no está lo suficientemente preparado para tener el efecto que deseas. Buen sonido, buena iluminación, ritmo adecuado y claridad en la exposición son fundamentales para que tu empresa tenga la difusión en vídeo que merece. Con esta materia de **Imagen y Sonido** aprenderás a hacerlo con los medios técnicos que tienes a tu alcance, pero sobre todo, aprenderás a tener las ideas claras sobre cómo contarlo.

Estudios posteriores relacionados:

- C.F. Grado Superior: **Comunicación Gráfica y Audiovisual**: Animación, Cómic, Fotografía, Gráfica Audiovisual, Gráfica Impresa, Gráfica Interactiva, Gráfica publicitaria, Ilustración.

- Grado en Comunicación audiovisual y Grado en Publicidad, Grado en Diseño Multimedia y Gráfico, Grado en Diseño y Desarrollo de Videojuegos, Grado en Multimedia y Artes Digitales,...

## LATÍN II

### ¿Qué se estudia?

Los contenidos se refieren a lengua latina y cultura latina.

#### Los contenidos de lengua.

- Se relacionan con las materias de lengua, especialmente la española (obligatoria para todos los bachilleratos) ya que proporcionan una buena base y más sencilla por ser contenidos elementales que se repasan y se refuerzan con el latín. Los alumnos que cursan y superan esta materia cuentan con una ventaja en el aprendizaje de la materia una lengua.
- Se estudian también desde el punto de vista etimológico y semántico, es decir, el origen y acepción de las palabras, lo que proporciona cualquier alumno una buena base para el estudio de otras materias, incluso de ciencias, como la Biología.

Cabe destacar que el Latín II es de carácter más práctico que el Latín I, un poco más “teórico”.

Aprovecho para indicar que la idea del estudio del latín como actividad mayoritariamente memorística debe ser derrumbada. Los alumnos comprueban que deben aplicar la analogía.

#### Los contenidos de cultura.

- Se enfocan desde el punto de vista del latín empleado abundantemente en la publicidad o las referencias en el lenguaje actual.
- Además se estudian aspectos relacionados con la vida cotidiana en la antigua Roma y que perviven en la actualidad.

Su estudio se aborda no desde la cultura latina hasta nuestros días, sino que se explican hábitos y aspectos culturales actuales yendo hacia atrás, recurriendo a la cultura romana.

### UTILIDAD

Alumnos a los que va preferentemente dirigida la materia de Latín

Debiera contemplarse como imprescindible para los que estudien una filología, Derecho, una disciplina relacionada con las letras, incluso estudios de ciencias como Biología, al menos el Latín de 4º

## GRIEGO II

Los contenidos se refieren a lengua latina y cultura latina

- Los contenidos de griego están también enfocados a la lengua y a la cultura, pero además, el hecho de que los contenidos exigibles en la EVAU se hayan reducido considerablemente, permite que nos adentremos, a petición del alumno, en el estudio de la lengua griega moderna para adquirir unas ligeras nociones.

### Los contenidos de lengua.

- En Griego II son más prácticos, consistentes en la traducción de fábulas.
- En uno y otro curso se intercalan contenidos de griego moderno.
- Además, se desarrolla bastante el estudio de las etimologías u origen de las palabras del mismo modo que en latín, abordando los términos corrientes procedentes del griego y los términos de origen griego empleados en las ciencias (medicina, sobre todo).

### Los contenidos de cultura

- A lo largo de Griego II se estudian contenidos relacionados con el teatro, creación genuinamente griega, y la poesía (amoroso-erótica y satírica).

## UTILIDAD

Alumnos a los que preferentemente va dirigida la materia de Griego

A aquellos que estudien una filología o una disciplina relacionada con las letras (y a alumnos que desearan cursar estudios relacionados con la medicina)